

ΜΕΤΑ του Άρκά

ΓΙΑ ΚΑΛΟ ΚΑΙ ΓΙΑ ΚΑΚΟ



ΥΠΕΡΧΡΕΩΣΗ



του Αρκά

γραφιστά

ΧΙΚ!... ΓΑΜΟ ΤΟ...ΧΙΚ!...ΧΙΚ!
ΕΧΩ...ΧΙΚ!... ΕΝΑΥ ΦΟΒΕΡΟ...ΧΙΚ!
ΛΟΞΙΓΚΑ...ΧΙΚ!... ΑΠ' ΤΟ...ΧΙΚ!
ΠΡΩΤ...ΧΙΚ!...ΧΙΚ!



AAAAA!



ΑΧ!... ΠΕΡΑΣΕ!...
ΕΥΧΑΡΙΣΤΟ!...

ΠΑΡΑΚΑΛΟ!



ΜΕΤΑ

ΓΙΑ ΚΑΛΟ ΚΑΙ ΓΙΑ ΚΑΚΟ

του Άρκα







ΕΣΥ, ΑΓΓΕΛΕ, ΔΕΝ ΠΑΙΡΝΕΙΣ
ΠΟΤΕ ΑΔΕΛΦΑ

ΝΑ... ΕΧΕ ΜΑ ΠΑΣ
ΔΙΑΚΟΠΕΣ ΑΠΟ ΠΑΙΔΙ ΠΟΥ
ΜΑΣ ΕΙΣΤΕΛΛΑΝ ΚΑΤΑΚΛΗΣΗΝ
ΣΤΟ ΟΡΟΣ ΘΑΒΡΟ!

ΑΛΗΘΕΙΑ, ΠΡΕΙ ΚΙΧΟΥ ΟΤΑΝ
ΚΙΧΟΥ ΜΙΚΡΟΣ;

ΙΣΑΝ ΑΓΓΕΛΟΥΣ!

ΝΑ... ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ ΗΜΑ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΠΟΥ ΓΙΝΕΤΑΙ
ΜΕ ΤΟΥΣ ΦΙΛΟΥΣ ΜΟΝΕ.
ΘΕΛΕ ΝΑ ΔΕ ΑΥ ΕΑ
ΝΕ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΕΙΣ!



Agkias



...ΚΙ ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ ΣΕ ΗΙΑ ΟΜΑΔΩΝ ΕΡΕΤΕΡΑ
ΤΗΝ ΗΜΕΡΑ ΤΗΣ ΑΠΟΔΕΥΣΗΣ ΜΟΥ ΑΠΟ
ΤΗ ΙΧΜΗ ΑΓΓΕΛΩΝ
ΥΠΑΡΧΕΙ ΣΧΟΛΗ ΑΓΓΕΛΩΝ

ΒΕ ΒΑΛΩ, ΠΕΝΤΕ ΤΟΥΣ ΦΟΡΤΗΣΕΙ
ΤΟΥ ΤΡΙΤΟ ΚΡΟΥΣ ΜΑΛΙΣΤΑ ΚΑΡ ΖΗΛΑΣ-6
ΣΕ "ΑΓΓΕΛΩΝΣ-ΕΥΛΑΚΕΣ, ΚΑΙ
"ΑΓΓΕΛΩΝΣ-ΤΙΜΩΡΩΣ



ΕΓΩ ΕΠΕΛΕΞΑ "ΑΓΓΕΛΩΝΣ-ΕΥΛΑΚΕΣ
ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΜΗΝ ΑΓΓΕΛΩΝ ΟΙ
ΡΟΜΦΑΙΕΣ ΚΑΙ Η ΒΙΩ, ΑΛΛΑ ΤΟ
ΜΕΤΑΛΙΩΣΑ ΓΙΑΤΙ ΣΑΝ
"ΑΓΓΕΛΩΝΣ-ΤΙΜΩΡΩΣ, ΕΧΕΙΣ
ΠΟΛΥ ΚΑΚΤΕΡΗ ΕΞΕΛΙΞΗ!

ΟΝΤΙ Ο ΣΥΜΒΟΛΕΤΗΣ ΜΟΥ ΠΩΝ ΕΠΙΛΑΝ
"ΑΓΓΕΛΩΝΣ-ΤΙΜΩΡΩΣ ΕΚΟΥΣΗ ΚΑΘΙ ΘΥΣΕΙΣ ΣΤΟΥ
ΒΑΒΥΛΩ ΤΟΥ ΧΕΤΟΥΒΙΛΛ ΕΚΤΟΣ ΑΠ'ΑΥΤΟΥ ΤΟΥ
ΚΟΥΤΟ ΠΩΝ ΕΧΕ ΤΕΘΕΙ ΣΕ ΔΙΑΒΕΣΙΜΟΤΗΤΑ!



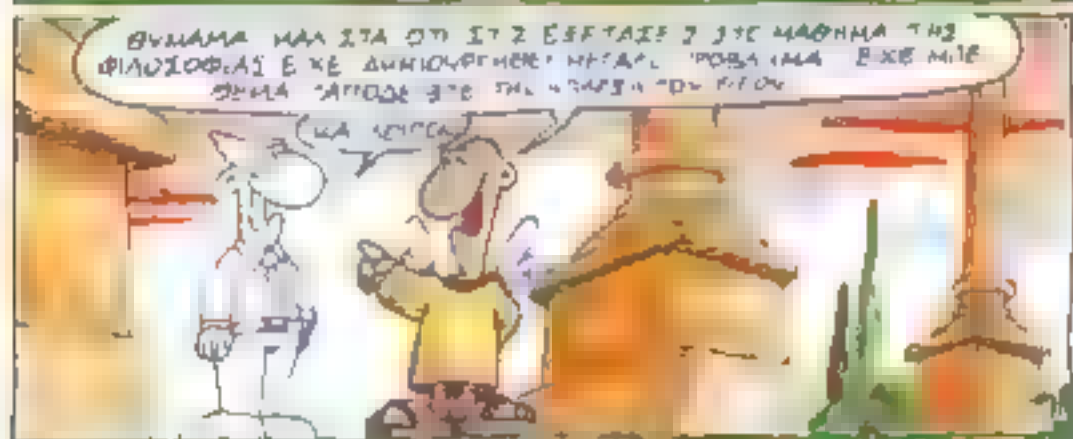
ΑΥΤΟΥ ΤΟΥ ΔΙΣΤΑΒΑΝ ΜΑ ΠΡΕΙ ΝΑ ΚΑΝΕΙ
ΤΑ ΙΣΧΥΟΜΑΙ ΠΗΓΕ ΑΜΕΣΣΙ ΚΑΙ ΣΕ ΤΡΕΙΣ
ΜΕΡΕΣ ΚΑΘ ΕΣΤΕΜΕ ΕΞΑ ΜΗΝΩΝ



ΚΑ ΤΟΥ ΣΤΕΛΟΥΜΕ
ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΤΟΥ.



Αφκας



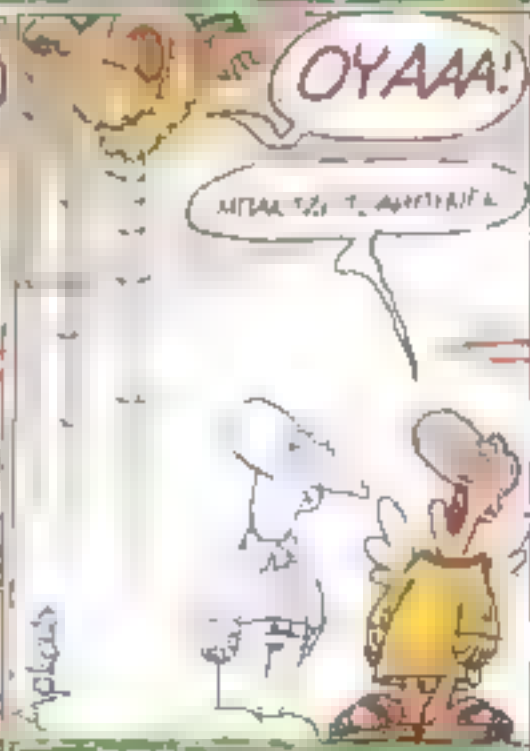


ΟΤΙ ΜΟΝΟΜΑΧΕ ΤΑΙ ΙΝΑ
 ΕΡΑΡΧΙΑ ΤΩ ΑΓΓΕΛΩ ΤΩ Δ ΜΟ
 ΝΩΤΑ ΒΡΗΚΕΤΑΙ Ω ΕΙΣ
 ΕΣΤΑ ΕΝΑ ΑΝ ΑΓΓΕΛΟΣ
 ΕΝΑ ΕΙΣ ΜΑΤΕ ΕΑ ΤΑ
 ΑΡΧΑΙΩΝ ΕΝ ΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑ
 ΚΑΘΗΤΑ Δ ΑΝ ΤΩ ΕΡΑΡΧΩ
 ΤΩ ΑΝ

$\begin{pmatrix} 1 & 1 & 1 & 1 \\ 1 & 1 & 1 & 1 \\ 1 & 1 & 1 & 1 \\ 1 & 1 & 1 & 1 \end{pmatrix}$

[illegible]

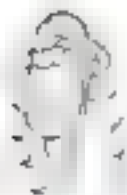
ΑΑΟΥ



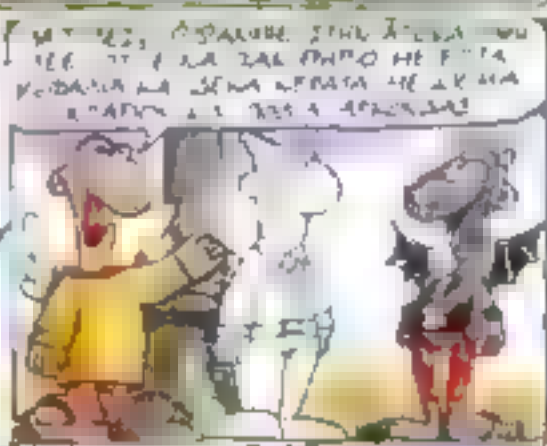
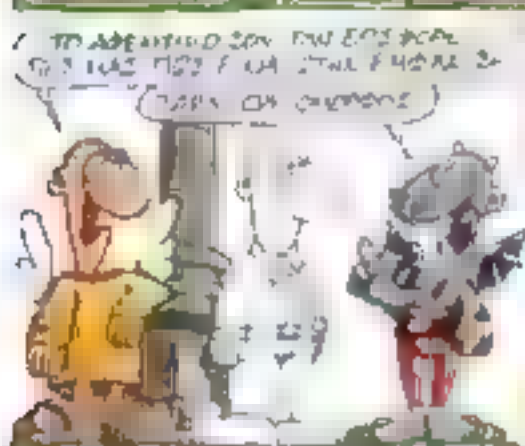
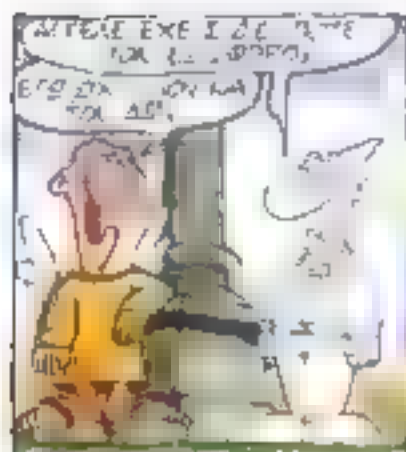
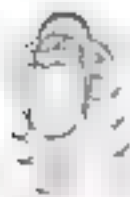
OYAAA.

ИГЛУ ТУ, Т АУГЛУТ АУГЛУТ









Apus



ΤΕΛΟΣ ΔΕΝ ΜΑΣ ΕΙΠΕΣ ΕΙΝΑΙ
ΑΓΝΟΣΤΑ ΑΛΛΑ ΤΑ ΤΟΥ ΓΡΑΦΕΙ Η ΑΓΟΚΛΙΝΗ
Α ΤΩΝ ΕΡΣΙΦΟΡΩΝ ΟΤΙ ΣΤΕΛΝΕ
ΕΛΕΓΧΕ ΤΑ ΚΕΦΑΛΙΑ ΚΑΙ ΔΕΚΑ ΚΕΡΑΤΑ.

ΔΕΙ ΤΑ ΧΩ ΜΕΤΡΗΣΕΙ,
ΑΜΑ ΠΑΝΤΕ ΚΑΤΩ ΔΕΙ
ΠΡΕΠΕΙ ΜΕ ΕΙΝΑΙ

ΤΙ ΦΡΙΚΑΛΕΟ ΠΑΙΣΙΑ

Τ ΜΕΡΩΔΕΣ

ΜΕΡΩΔΕΣ; ΕΙΣ ΑΜΙΑΣΗ
ΠΕΙΣ ΘΑ ΑΠΟΚΛΑΝΕΙΣ ΕΙΣ ΤΕΡΑΤ
ΜΕ ΠΟΛΛΑ ΚΕΦΑΛΙΑ,

Ε.Π. ΤΡΟΠΗ

Αντα:



ΓΕΝΙΚΑ ΟΣΟ ΠΟ ΚΙΝΑ ΕΙΝΑΙ
ΚΑΤΟΙΟΣ ΣΤΗΝ ΙΕΡΑΡΧΙΑ ΤΩΝ
ΔΑΙΜΟΝΩΝ ΤΟΣΟ ΠΟ ΑΣΧΗΜΟΙ
ΚΑΙ ΤΕΡΑΤΟΜΟΡΦΟΙ ΕΙΝΑΙ
ΓΙΑΚΙΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΝΑ
ΚΑΚΗΜΟΒΑΘΜΟ ΕΙΝΑΙ «ΟΥΚΛΟΣ»







ΤΟ ΒΑΣΙΚΟ ΠΡΩΤΟΝ ΕΝΟΣ ΔΑΙΜΟΝΑ ΕΝΑΙ Η ΚΑΡΙΑ. ΓΡΑΥΤΟ ΟΔΩΙ ΜΑΣ
ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΣΤΩΡΕ ΜΕΡΙΤΙ ΤΟΥ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΥ ΔΑΙΜΟΝΑΚΟ, ΕΙΜΑΣΤΕ ΥΠΟΚΡΕΜΕΝΟΙ
ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΜΙΑ ΚΑΛΗ ΠΡΑΞΗ ΛΟΓΩ ΗΕΡΑ

ΧΑ ΤΟ ΑΝΤΙΘΕΤΟ ΑΥΤΟΥΣ ΠΡΩΤΟΝΟΥΣ



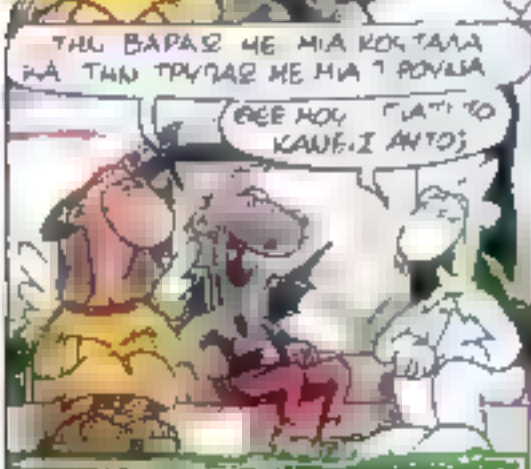
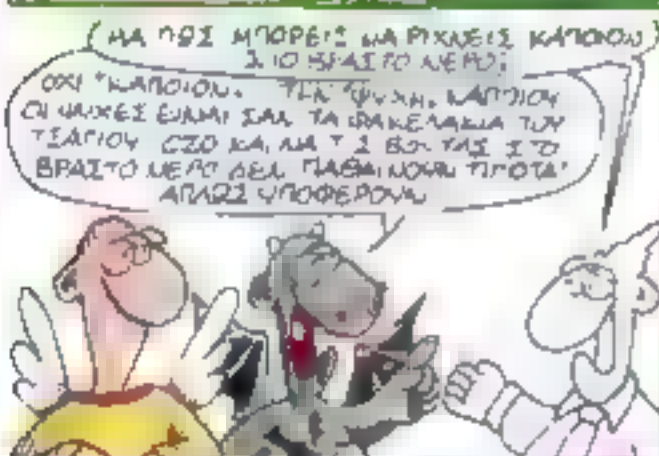
ΑΥΡΙΘΟΣ: ΕΛΑΤΕ ΠΟΤΕΙΝΟ ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΙ ΔΑΙΜΟΝΕΣ ΜΙΑ ΠΡΑΞΗ ΚΑΙ ΤΗΝ
ΟΜΕΓΕ ΣΤΟ ΠΕΖΟΔΡΟΜΟ ΕΝΘΕΝΑΣ ΔΑΙΜΟΝΑΣ ΚΑΛΕΙ ΤΟ ΑΝΤΙΘΕΤΟ

ΣΗΛΑΝΗ



ΣΑ ΠΡΟΙ ΜΑ ΝΕΑ ΚΑΙ ΤΗΝ
ΟΜΕΓΕ ΣΤΟ ΠΕΖΟΔΡΟΜΟ Ο







ΟΧΡΙ ΔΕΝ ΤΙΜΩΡΟΥΝ ΟΥΝΟΝ ΤΟΥΣ
ΑΜΑΡΤΙΟΝΕΣ ΣΤ' Ι ΦΕΤ ΕΤ ΧΑ ΙΤΑ
ΚΑΖΑΝΙΑ.. ΑΣ ΠΟΥΜΕ ΑΥΤΟΥΣ ΤΟΥ ΕΧΟΥΝ
ΙΕΞΕ ΙΤΑ ΕΓΓΤΑ ΘΑΛΑΣ ΝΑ ΑΜΑΡΤΙΑΝΤΑ
ΤΟΥΣ ΚΡΕΜΑΝΕ ΑΠΟ ΜΥΤΕΡΑ
ΥΣΙΓΚΕΛΙΑ ΑΝΑΛΟΓΑ ΜΕ ΤΟ
ΑΜΑΡΤΗΝΑ ΤΟΥΣ

ΟΧΛΑΧ,



ΕΙΠΑ ΓΙΑ ΤΟ
ΑΜΑΡΤΗΝΑ ΤΗΣ ΛΑΓΝΕΙΑΣ
ΤΟΥΣ ΚΡΕΜΑΝΕ ΑΠΟ ΤΑ ΓΕΝΝΗΤΙΚΑ
ΟΡΓΑΝΑ ΓΙΑ ΤΟ ΑΜΑΡΤΗΝΑ ΤΗΣ
ΛΑΜΑΡΤΙΑΣ ΤΟΥΣ ΚΡΕΜΑΝΕ ΑΠ ΤΗΝ
ΓΛΩΣΣΑ ΓΙΑ ΤΟ ΑΜΑΡΤΗΝΑ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΡΕΦΗΣ
ΤΟΥΣ ΚΡΕΜΑΝΕ ΑΠ ΤΗ ΗΤΗ, ΓΙΑ
ΤΟ ΑΜΑΡΤΗΝΑ ΤΗΣ ΑΠΗΧΕΤΙΑΣ ΤΟΥΣ
ΚΡΕΜΑΝΕ ΑΠΟ ΠΑΝΤΟΥ.



ΓΙΑ ΤΟ ΑΜΑΡΤΗΝΑ ΤΟΥ ΘΕΟΥ
ΤΟΥΣ ΚΡΕΜΑΝΕ ΠΟ ΚΑΜΗΛΑ ΑΠΟ
ΤΟΥ ΔΙΠΛΑΝΟ ΤΟΥΣ, ΓΙΑ ΤΟ
ΑΜΑΡΤΗΝΑ ΤΗΣ ΟΚΑΝΗΡΙΑΣ
ΤΟΥΣ ΚΡΕΜΑΝΕ ΜΕ ΤΟ
ΠΑΙΣΟ ΜΑΣ'



ΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΑΜΑΡΤΗΝΑ ΤΗΣ ΟΡΓΗΣ
ΤΟΥΣ ΚΡΕΜΑΝΕ ΜΟΥΤΡΑ





ΕΙΣΗΛΘΕ ΕΧΟΝΤΕ ΚΑ ΜΙΑ ΑΛΗΘΗ
ΤΙΝΕΡΙΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΑΜΑΡΤΕΛΟΥΣ ΤΟΥΣ
ΚΟΒΟΥΜΕ ΤΟ ΜΕΛΟΣ ΤΩΝ ΙΣΧΑΤΩΣ ΜΕ
ΤΟ ΟΠΟΙΟ ΕΧΟΥΝ ΑΜΑΡΤΗΣΕ ΑΝ
ΑΣ ΠΟΥΜΕ ΕΧΟΥΝ ΚΛΕΨΕΙ ΤΟΥΣ ΚΟΒΟΥΜΕ
ΤΟ ΧΕΡΙ ΑΝ ΕΧΟΥΝ ΨΕΥΔΟΜΑΡΤΥΡΗΣΕ
ΤΟΥΣ ΚΟΒΟΥΜΕ ΤΗ ΓΛΩΣΣΑ



-ΓΙΑ ΤΑ ΜΕΛΗ ΔΙΑΤΗΝΑΤΑ
ΑΠΑΣΕ ΤΟΥΣ ΚΟΒΟΥΜΕ
ΤΗΣ ΚΑΛΗΜΕΡΑ



ΕΙΣΤΕ ΠΑΝΤΟΣ ΔΕΝ ΚΡΑΤΑΣ ΤΟΥΣ
ΚΑΝΟΝΕΣ ΕΧΕ ΕΜΙΑ ΑΠΥΣΟΠΡΙΟΝΟ
ΚΑ ΚΟΡΡ ΟΤΙ ΒΡΕΣ ΠΡΟΛΤΕΣ ΜΟΥ
ΕΠΕΡΑΝ ΕΛΙΑΝ ΓΙΑ ΟΥΟ ΚΑΙ ΤΟΥ
ΕΛΟΥΑ ΣΤΗ ΜΕΣΗ ΕΛΙΑΝ ΑΛΛΟΥ
ΓΙΑ ΒΛΑΣΦΗΜΙΑ ΤΩΝ ΕΥΟΝΑ ΣΤΑ
ΤΕ ΣΙΣΕΡΑ ΕΛΙΑΝ ΓΙΑ ΜΕΡΕΙΑ ΤΩΝ
ΕΥΟΝΑ ΣΕ ΘΕΤΕΣ' ΚΑ ΕΛΙΑΝ
ΓΙΑ ΑΥΘΑΝΙΣΜΟ



ΤΟΝ ΕΥΕΝΑ
ΓΙΑ ΠΩΝ ΜΑΛΑΚΑ



Αρκάς







ΔΙΑΝΑΙ ΚΑΤΕΒΗΛΑΝ ΟΝΟ ΣΤΗ ΤΗΝ
ΜΕΛΗΝ ΕΚΤΗΝΟ ΑΥΤΟ ΤΗΣ ΟΥΡΑΝ
ΒΛΑΣΤΗΝ, ΤΑ ΜΕΡΕΡΑ ΦΥΤΑ, ΤΟΥΣ
ΑΠΟΣΤΟΛΟΥΣ ΣΥΝΔΙΑΜΕΝΙ ΤΟΥ
ΧΡΩΜΑΤΟΣ ΠΛΑΣ ΚΟΜΕ ΜΟΙ ΚΑΘΕ
ΜΕ ΜΗΤΕ ΦΟΥΡΑΝΣ ΤΑΡΑΛΛΗ

ΜΕΤΑ ΕΛΑΜΕ ΤΑ ΠΑΡΑΤΗΛΙΑ ΤΩ
ΤΗ ΛΑΜΠΑ ΜΕ ΤΟ ΣΤΟΜΑ ΛΑ ΜΟΛΑΙΤ
ΚΑΜΕΚΕΡΕΙ ΤΟ ΕΥΕΡΑΛ Α ΜΕ ΚΛΑΣΤΕ Α
ΠΡΟΒΟΛΗΝ ΛΑ ΙΑ ΕΝΕΤΑΝΤΙΑ ΤΟΥ
ΠΡΩΤΟΤΑΝ ΜΕ ΤΟ ΠΙΝΣ ΤΟ ΣΤΟΜΑ ΛΑ
ΤΑ ΜΟΛΑΙΤΗΝ ΛΑ ΜΑΤΑΛΙΑ



ΑΠΟ ΤΗΣ ΠΛΗΝ ΜΗΤΕΡΑ ΛΑΙ
ΟΥΡΑΝΟΥ ΤΗΣ ΑΥΤΕΡΟΥΡΗ ΔΙΑΚΟΝΗ
ΤΗΣ ΑΓΕΡΑΥΗ ΣΤΟΛΙΑ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΓΕΡΗ
ΚΑΛΟΖΥΝΗ ΤΟΥ ΘΕΟΥ

ΑΛΛΑ ΟΥΤΕ ΟΥ ΕΚΕΙ ΠΡΟΒΕΙ
ΓΙΑ ΤΟ ΤΟΥΤΟ ΤΟ ΟΥΤΕ ΚΟΝΕΛΑΤΑ





ΠΕΣ ΜΟΥ ΑΓΓΕΛΕ ΗΤΑΝ ΚΑΝΤΕΡΟΣ
Ο ΚΟΣΜΟΣ ΣΤΗΝ ΑΡΧΗ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ.

ΦΥΣΙΚΑ ΔΕΝ ΕΧΕΚΑΝ
ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΤΟΝ ΘΘΑΡΜΕΛΟ ΚΑΙ
ΞΕΧΑΡΒΑΛΟΜΕΝΟ ΣΗΜΕΡΙΝΟ



ΤΟΤΕ ΗΤΑΝ
ΧΥΚΑΙΝΟΥΜΟΣ ΠΡΟΙΣ
ΑΚΟΜΑ ΒΕΡΝΙΚΙ ΤΑ
ΔΕΡΤΑ ΤΑ ΓΟΝΙΑ,
ΤΑ ΖΩΑ ΟΥΤΑ ΗΤΑΝ
ΚΑΙΝΟΥΡΙΑ ΧΑΡΟΣΟΝ
ΝΑ ΤΑ ΒΛΕΠΕΣ



ΔΙΝΑΔΗ Τ Ο ΑΡΘΡΟ Ε ΧΑΝ
ΑΠΟ ΤΑ ΣΗΜΕΡΑ,

ΤΕΡΜΙΝΑ



ΑΣ ΤΟΥΜΕ ΤΑ ΓΟΝΥΙΑ ΟΤΑΝ
ΕΝΑΙ ΚΑΛΟΥΡΙΑ ΔΕΝ ΚΑΙΝΟΥ
ΜΟΝΤΙ - ΓΕΝΟΥΤΙ, ΚΑΝΟΥ
ΕΝΑ ΣΛΑΦΟ 'ΘΙΣΤ ΘΙΣΤ'.

Αρκες



Adas



ΟΥΝΑΜΑ, ΤΟ ΠΡΕΤΟ ΣΥΜΦΩΝΕΙ ΑΕΙ Ο ΒΕΤΟΣ
ΤΟ ΕΙΧΕ ΣΥΚΕΣΕΣΙ ΤΟΜΙΣ ΝΑ ΥΡΕΤ ΜΕ ΤΟΜΙΕ
ΔΙΑΒΥΘΗ ΜΟΛΟ ΜΕ ΧΑΡΑΝΑ ΡΙΕΤΣ ΔΕΛ Τ'ΗΝΕ
ΥΟΥΘΕΝΑ ΚΑΜΠΕΥΗ ΟΥΑ ΝΤΑΛ ΕΥΕΝΤΑΝΙΝΑ

ΔΗΛΑΔΗ?



Ε ΝΑ ΟΙΑ ΠΑΡΑΝΤΑ ΣΗΜΕΡΑ
ΕΝΑΙ ΣΤΑΥΡΩΜΑ Ι ΕΛΕΝΟΥ ΤΟΝ
ΚΩΣΜΟ ΝΤΑΛ ΤΕΤΡΑΓΩΝΑ
Η Η Ο ΜΥΣΕ ΟΙ ΣΥΛΗΙΕΣ
ΤΑ ΒΟΤΙΑΝΑ ΤΑ ΠΟΡΤΟΚΑΛΙΑ
ΤΑ ΑΕΡΟΠΤΑΤΑ Ο ΚΕΟΤΕΣΕΣ
ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΝΤΑΛ ΤΕΤΡΑΓΩΝΑ



Ε ΝΑ ΜΕ ΤΟΜΙΕΣ ΕΝΑΙ ΣΕ ΤΙΝΟΣ ΜΟΙΛΕΟ
ΑΥΣΙΝΑ ΑΝ ΕΣΑΙΡΕΣΤΣ ΕΝΑ
ΠΥΡΡΑΝΑΝΑΝ ΤΟΝΕ ΚΑΝ ΟΙ ΜΟΤΕΣ
ΟΤΑΛ ΓΕΝΕΟΝΤΑΙ ΛΑΤΑ Τ'ΑΝΑ
ΝΤΑΛ ΤΕΥΣ



ΚΑΙ Ο ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΟΣ
Α ΝΑ ΕΛΑ ΣΤΟΝ
ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΟ ΤΟΜΙΕ ΕΝΑ
ΜΕΛΑΟ ΣΗΜΕΙΟ



ΔΗΛΑΔΗ ΠΟΛΛΑ ΜΕΛΑΟ ΣΗΜΕΙΑ ΕΝΑΙ
ΧΕΤΥΡΟΝΤΑΙ ΣΗΜΕΡΟΣ ΣΤΙΣ ΣΕΛΕΣ



Αφας







ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ ΠΑΝΙ ΕΙΝ ΕΔΩ,
ΕΦΕΡΑ ΚΑΤ ΚΟΜΜΕΛΟΥΣ



ΚΟΜΜΕΛΟΥΣ ΣΤΗ ΠΑΡΑΛΙΕΙΟ.
Α ΤΟΥΤΑ ΤΥΧΕΡΑΙΟΙΣ ΜΕ
ΣΤΕΙΝΑΙ ΝΕΙ ΑΛΛΑΔΕ ΤΟ
ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ ΕΙΝΑΙ ΑΝΑΝΤΙ
ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΠΑΝΙΝΟΙ



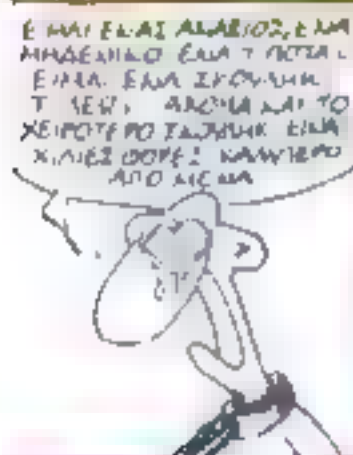
ΕΙΝΑ ΜΑ ΓΕΝΙΚΕΛΑ ΝΑ ΧΕΙ ΤΕ ΟΙ ΣΕΙΝΟΙ
ΑΥΤΟΥ, ΔΗΛΗ ΜΑΤΕ ΔΑΚΤΥΛΑΤΑ
ΟΤΩΣ ΚΕΝ ΗΙ Ο ΤΑΥΣ ΚΙΣΜΕΣ

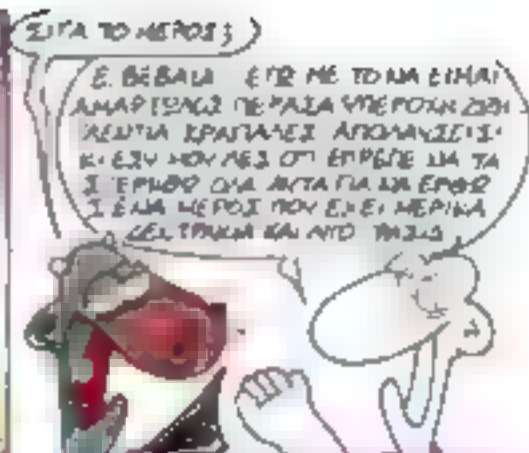
ΚΑΙ ΜΑΛΙΣ ΤΑ
ΙΣΤΕΚΟΜΕΝΑ ΓΑΤ ΔΕΝ
Η ΚΑΤΑΝΑ ΤΟΥΣ ΟΡΘΟΧΟΝ
ΟΤΩΣ ΚΑΙΝΑΙ ΛΑ ΝΟΥ
ΤΟΥ ΠΑΡΑΝΟΤΟ

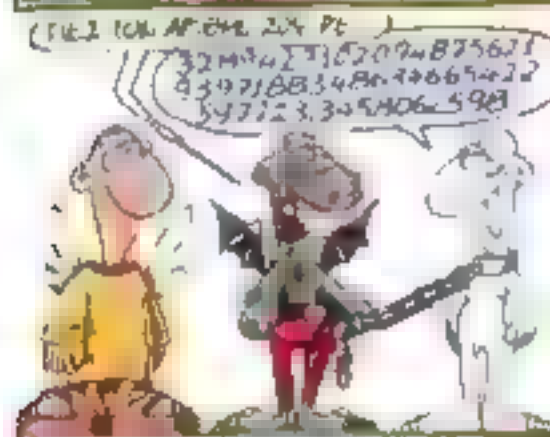


ΕΦΕΡΑ ΜΟΝΟ ΕΙΝ ΜΙΣΟΥΣ

Από:...









ΑΛ' ΑΝΤΩΝ ΕΚΕΙ ΤΟΝ ΒΕΡΟ' ΤΙ ΔΟΜΕΙΑ
ΕΧΕ ΣΤΟΝ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟ, ΑΥΤΟΣ ΉΤΑΝ
ΕΙΣ ΑΝΑΓΓΕΛΙΟΙ ΑΠΟ ΜΕΝΑ!
ΔΕΛ ΕΧΕ ΣΗΜΑΣΙΑ!



ΜΠΟΡΕ ΤΗΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΣΤΙΓΜΗ
ΝΑ ΜΕΤΑΝΟΜΕ ΚΑΙ ΝΑ ΞΕΡΗΚΕ
ΟΤΙ Ο ΜΕΤΗΣ ΣΤΟΝ ΣΤΑΥΡΟ
ΠΙΣΤΟΣ ΑΓΙΤΗΣ,



Ο ΔΕΛΑΣ ΑΝ ΤΟΥΣ ΔΥΟ ΑΓΙΤΕΣ ΤΟΥ
ΣΤΑΥΡΟΦΟΡΟΥ ΣΤΟΝ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟ
ΤΟΙΟΥ ΓΕΝΟΥΣ,



ΚΑΛΑ ΤΟΥΣ ΑΓΙΤΕΣ ΒΙΒΑ, ΛΕΝΕΝΤΕΣ
ΔΕΙ ΤΟΤΕ ΤΗΝ ΕΙΣΟΔΙΑ ΜΕ ΤΟΥΣ ΤΕΣ
ΣΤΑΥΡΟΦΟΡΟ ΠΑΝ ΣΤΟΝ ΑΛΛΟ,
ΑΛΛΑ ΤΗΝ ΤΟΝ ΤΟ ΑΕΙ



Ε ΛΟΙΠΟΝ Ο ΔΕΛΑΣ Ο ΑΚΡΙΑΝΟΣ
ΗΡΘΕ ΣΤΟΝ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟ
Α ΤΟΝ ΠΥΧΕΡΟ!



Απκας
ΚΑΙ ΤΟΥ ΝΑ ΔΕΙΣ
Ο ΜΕΛΑΙΟΣ!





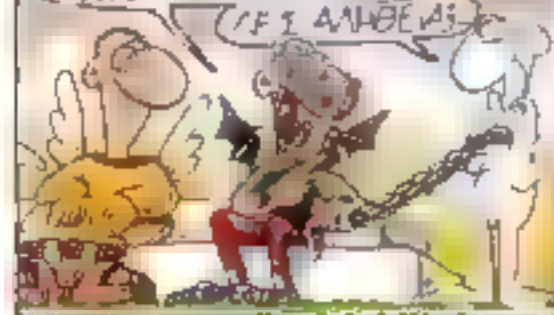
ΜΗΝ ΔΙΑ ΤΟ ΠΟΙΣΙΝΟ
ΝΑ Η ΑΝ ΤΟΥ ΜΑΧΙΣ ΤΟΥ Ο
ΑΡΧΑΓΓΕΛΟΥΣ Η ΧΑΛΗ, ΝΑ
ΠΟ ΕΝΤΑΞΕ ΑΜΑ ΑΝΘΡΩ
ΔΕΝ ΤΟΝ ΕΙΠΕ ΔΙΑ
Η ΜΑΧΗ ΤΟΥ

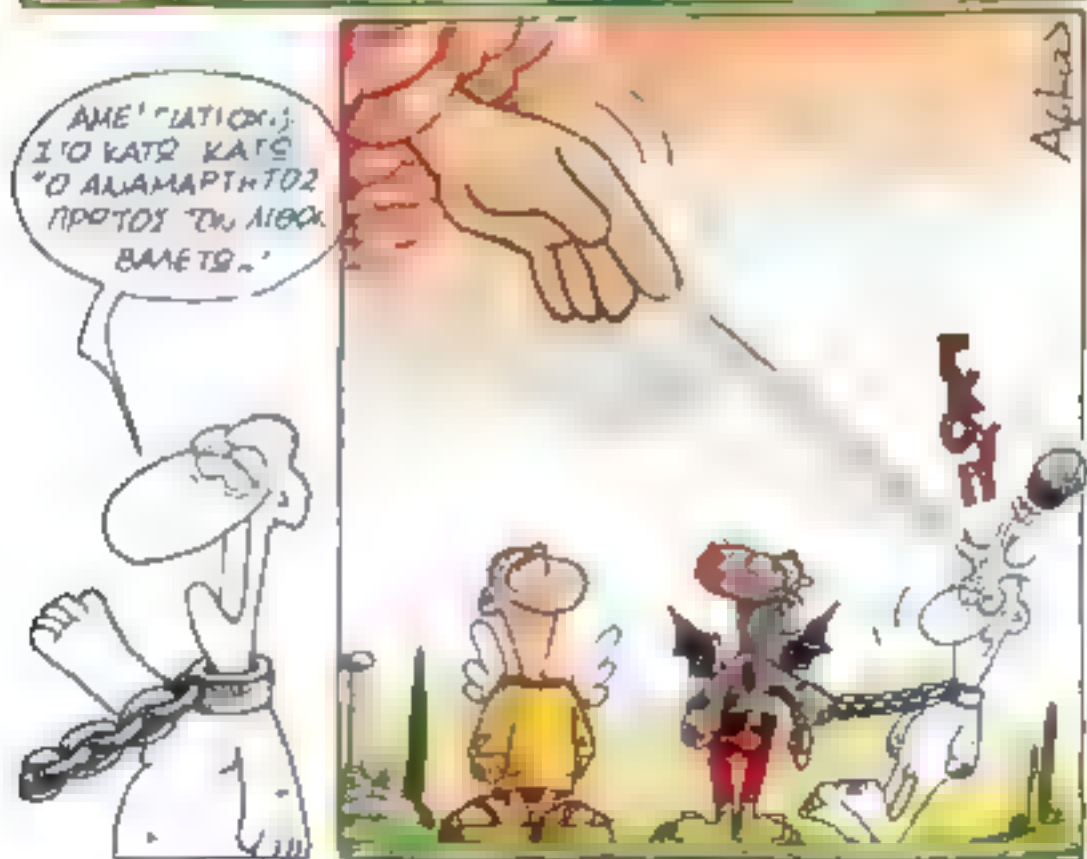


ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ, ΔΙΑΝΑ ΜΗ ΕΡΩΤΑΝ Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ
ΤΟΥ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΘΥΜΙΑΣ ΠΑΤΗΡΕΣ ΝΑ ΜΑΤΑΙΩΜΕΝΟΣ



ΤΙΣΙΝΟΙ ΤΟΤΑ ΠΟΝ ΕΝ ΚΑΜΕ ΚΑΤΕ
ΕΑ ΔΕ ΚΑΝΟΝΙΣ ΕΙΣ ΕΝ ΔΕ ΒΑΛΥΣΤΟ
ΤΙΟ ΠΥΡΡΟΜΕΝΟ ΚΑΝΟΝ ΤΗΣ ΚΟΜΙΣΗΣ ΕΝΕΙ
ΠΟΝ ΒΡΑΖΟΝΟ ΠΥΡΡΟΜΕΝΟ ΚΑΝΟΝ ΚΑΙ Ο
ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΜΕΤΑΝΟΙΑ ΑΝΑΡΤΕΣ ΟΙ



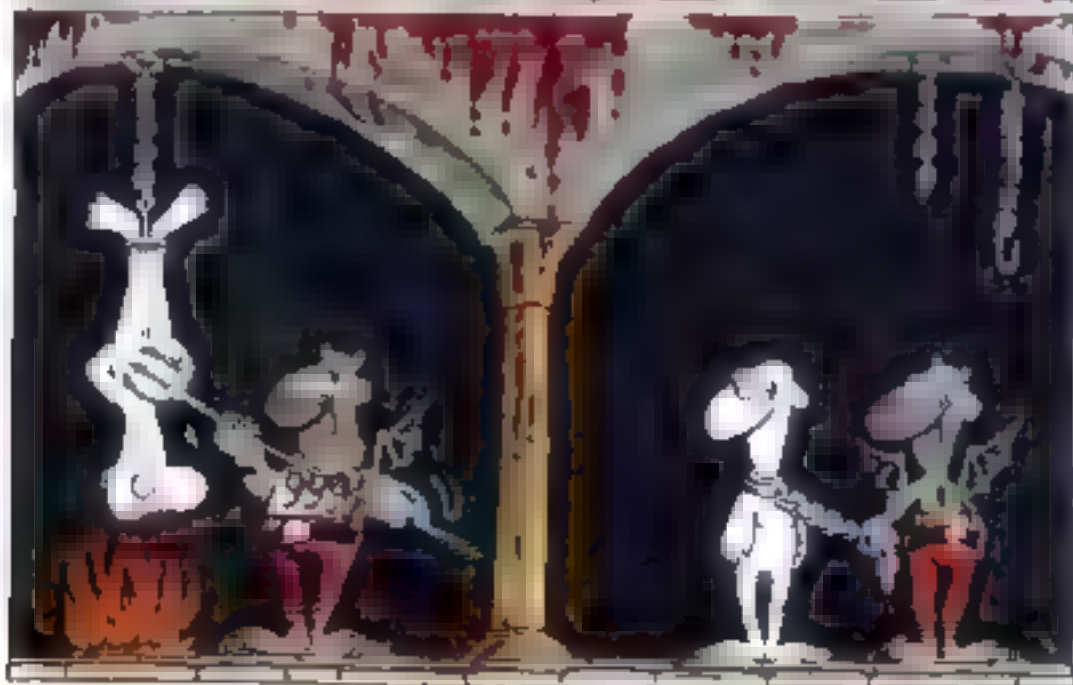








ΚΑ ΤΙ ΙΧΕΣΤΕ ΕΧΕ ΤΟ
ΕΛΛΗΝΙΣΤΑ ΕΛΕΥΘΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΑ





ΠΡΗΜΑ ΞΕ ΒΛΑΔ
ΣΤΟ ΚΑΛΑΜΙ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
ΔΕ 30 ΧΕΡΙΑ ΑΛΛΑ
ΜΑΥΡΑ ΤΩ ΚΟΜΑΝΙ

ΕΣΘ ΒΑΣΑΝΙΖΟΝΤΕ
ΑΥΤΟΥΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
ΚΑΘΑ ΚΑΤ'Ε ΣΤΟ
ΜΑΥΡΟ ΕΥΚΟΛΩ

ΜΕ ΣΑ'

ΟΧΙ..ΦΟΒΑΜΑΙ
ΤΟ ΣΚΟΤΑΔΙ!!



ΟΠΩΣ ΘΙΤΕ ΤΟ
ΜΑΥΡΟ ΤΩΝ ΟΥΛΩΝ
ΦΙΛΙΑ ΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ ΠΙΟ
ΘΙΓΤΑ ΜΑΥΡΑ

ΑΑΑΛΦΟΒΑΜΑΙ ΤΑ ΦΙΔΙΑ!



ΒΕΒΑΙΑ ΑΝ ΕΙΕ 3 ΚΑΤΩ ΤΙΣΤΟ
ΣΤΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΟΠΩΣ ΑΝ ΤΙΣ ΤΟΤΕ ΤΟ
ΠΕΡΙΛΟ ΠΟΝ ΕΛΑΦΡΑ...

ΦΟΒΑΝΑ ΟΤΙ
ΚΑΝΕ 3 ΛΑΦΟΣ





ΤΟΥΣ ΠΟΛΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΕΡΩΝΕ
ΣΤΙΣ ΠΟΤΙΕΣ ΚΑΙ ΤΑ ΜΑΖΑ Α ΟΡΩ
ΥΠΕΡΧΟΝΤΕΣ ΤΟΥΝ ΥΠΕΡΧΟΝΤΕΣ
ΝΟΥΝ ΤΕΡΑΤΙΣΤΕΡΟΝ ΜΕ ΑΝΘΡΩΠΩΝ
ΜΑΡΤΥΡΙΑ ΟΡΩΣ ΑΥΤΟΣ



ΤΟΥΝ ΤΟΥΝ ΕΡΩΝΕ ΜΕ ΑΝΘΡΩΠΩΝ. ΤΟΥΝ ΑΡΡΑ
ΑΥΤΟ ΕΑΡ ΜΕ ΤΑ ΔΕΝ, ΤΑΡΡΕ ΥΠΕΡΧΟΝΤΗ ΑΥΤΟΣ
Ο ΚΟΜΙΣΤΙΣΤΕΡΟΣ ΕΡΩΝ ΜΗ ΑΝΤΙΣΤΡΩ ΜΕΣ



Τ ΕΡΩΝ ΑΥΤΟΣ

ΚΑΡΗ ΤΗΤΗ
ΟΥΔΙΟΤ ΑΣ

ΔΕΝ ΕΙ ΠΟ ΑΛ
ΕΡΩΝ ΚΑ ΑΝΘΡΩΠΩΝ

ΚΟΜΙΣΤΕΡΟΣ ΕΡΩΝ



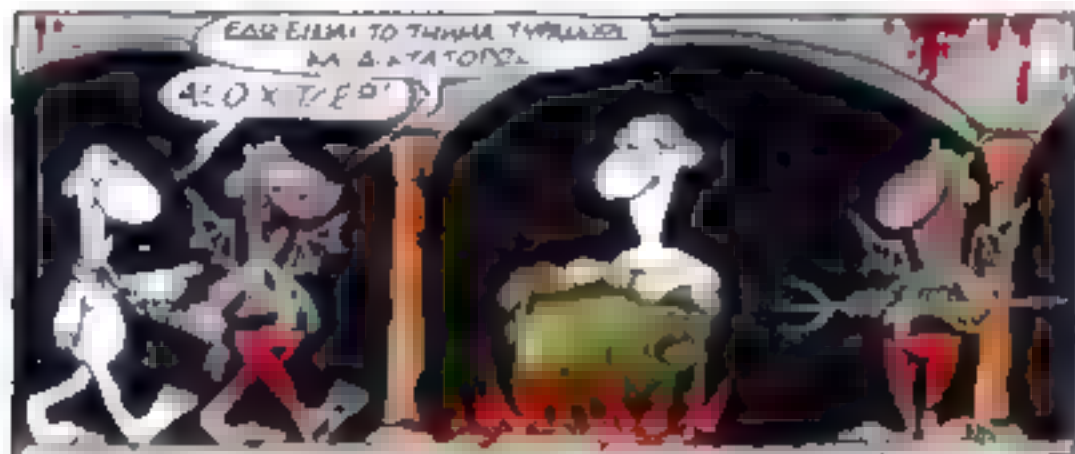
ΑΥΤΟΣ ΤΙ ΕΡΩΝ,
ΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΕΡΑΤΗΣ



ΥΠΕΡΧΟΝΤΕΣ ΤΟΥ
ΜΕ ΜΑΤΕΡΟΥ







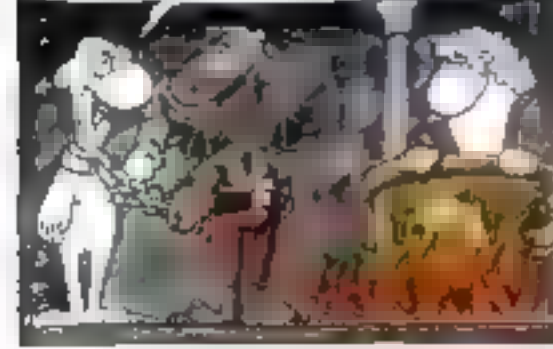


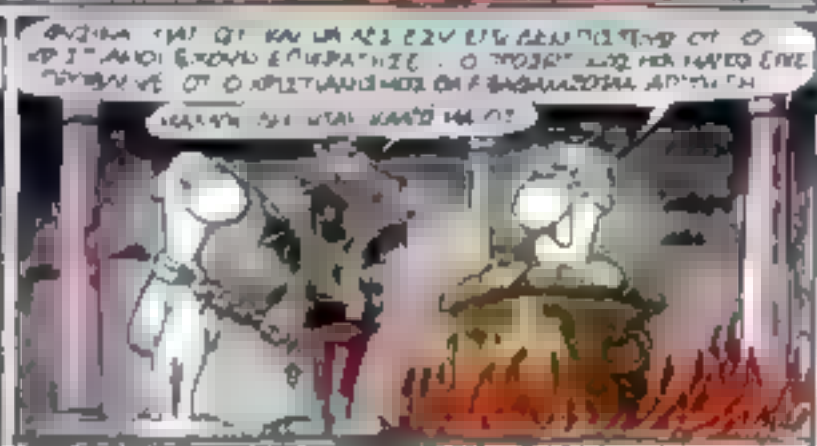
ΦΥΣΗ ΤΑ ΧΕΙΡΑ ΕΝ
ΕΝΤΕΡΟΝ ΤΗΝ ΠΡΟΤΗΡ
Ο ΚΡΕΙΤΤΑΤΗΝ ΟΥΤΗ
ΕΙΝΕ ΤΑ ΤΗ ΚΟΝΑΝ
ΚΑΙ ΟΝ ΚΡΕΙΤΤΑΤΗ
ΤΟΥ ΤΑΡΑΝΤΟ

ΜΗ Α Ο ΤΕΙΛΑΙ ΜΟΝΟΝ ΔΥΝΑΜΕΝΟΝ ΥΠΕΡΕΧΕΙ ΤΑΥΤΗ
1. Ο ΚΑΝΟΝΗΤΑ ΔΗ ΕΥΚΛΕΙΝΕΤΕ ΜΑ Ο ΡΟΜΑΝΟΝ ΙΜΟΝ
ΟΠΟΤΕ ΕΙΝΕ ΤΑ ΤΕΙΛΑ 2 ΤΑ ΜΗΤΕΡΑ ΤΕΔΑ ΚΑΙ Ο ΚΡΕΙΤΤΑΝΟ.
3. ΑΥΤΑΝ ΤΟΥ ΑΔΗ



ΕΓΩ ΑΥΤΗΝ ΤΕ ΜΗ ΑΥΤΗΝ ΤΑ - ΤΕΙΛΕ
Ο ΚΑΝΟΝΗΤΑ ΔΗ ΕΥΚΛΕΙΝΕΤΕ ΜΑ Ο ΡΟΜΑΝΟΝ ΙΜΟΝ
ΟΠΟΤΕ ΕΙΝΕ ΤΑ ΤΕΙΛΑ 2 ΤΑ ΜΗΤΕΡΑ ΤΕΔΑ ΚΑΙ Ο ΚΡΕΙΤΤΑΝΟ.
3. ΑΥΤΑΝ ΤΟΥ ΑΔΗ











ΑΓΓΕΛΕ ΑΝΘΩ Ο ΘΕΟΣ ΕΙΝΑ
ΠΑΝΑΓΙΩΣ, ΓΙΑΤΙ ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΟΝΙΣΗ!

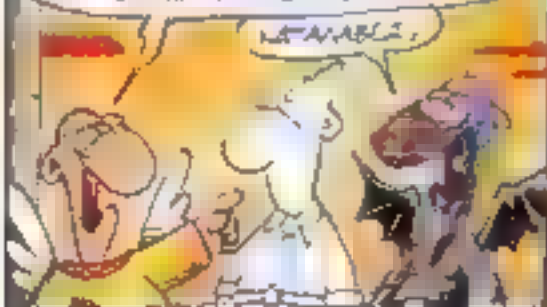
ΓΙΑ ΝΑ ΠΥΓΑΚΟΥΝ ΑΝΘΩ ΠΩΣ
ΚΑΝΟΥ ΤΕ ΡΩΣ ΕΡΩΤΗΣΕ 2'

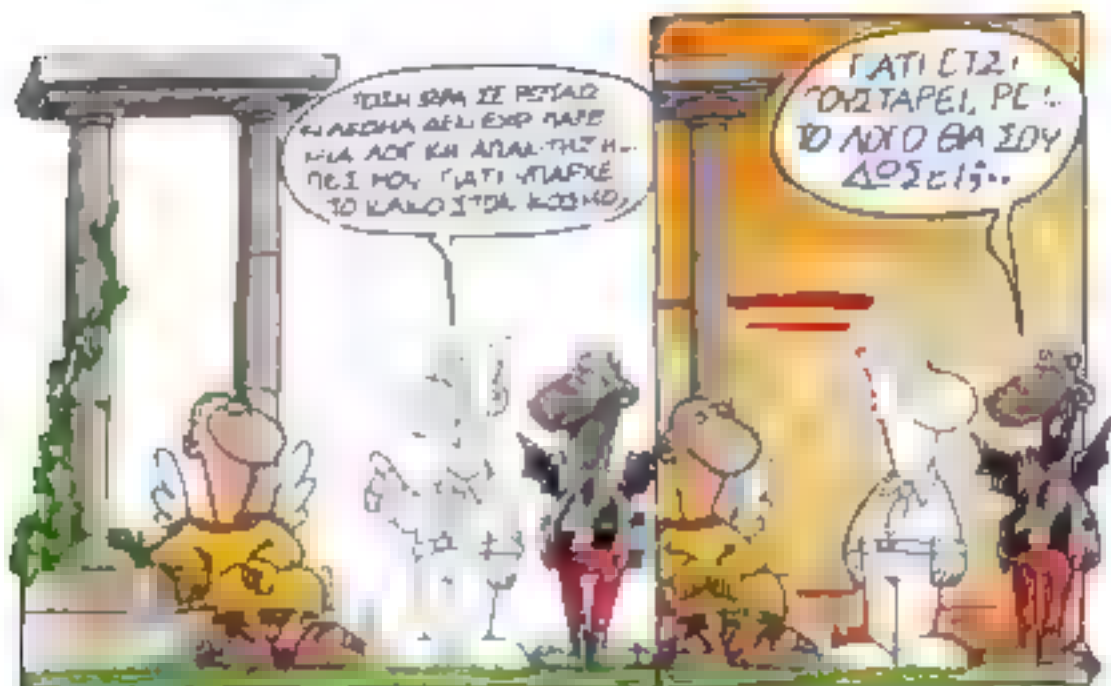


ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΒΛΑΤΟΝΕΜΑ ΕΝΑ
ΚΟΙΝΟ ΤΟ ΚΑΙ ΑΛΛΟ ΤΟ ΚΑΙ
ΥΠΑΡΧΕΙ ΜΕ ΤΗ ΔΕΙΞΗ ΤΟΥ
ΘΕΟΥ ΤΟΤΟ Ο ΘΕΟΣ ΔΕΝ
ΕΙΝΑΙ ΠΑΝΑΡΧΗΣ ΑΛΛ' ΥΠΑΡΧΕΙ
ΚΟΙΝΟ ΤΗ ΔΕΙΞΗ ΤΟΥ ΤΟΤΟ
ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΠΑΝΤΟΔΥΝΑΜΟΣ



ΑΥΤΟΙ ΜΑΡΤΥΡΕΥΕΤΕ ΣΤΟ ΚΟΙΝΟ ΤΟ ΚΑΙ
ΤΗ ΔΕΙΞΗ ΤΟΥ ΜΑΡΤΥΡΕΙ ΤΗΝ ΨΑΡΕΙΑ
ΜΑΡΤΥΡΕΙ ΤΗΝ ΑΝΘΡΩΠΩ ΤΗΝ
ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΜΟΝΗ ΤΗΝ ΑΝΘΡΩΠΩ
ΚΑΙ ΕΙΣΕΛΑ ΜΑΡΤΥΡΕΙ ΤΗ ΤΗ ΔΕΙΞΗ ΤΟΥ
ΤΟΤΟ ΤΗ ΨΑΡΕΙΑ ΤΟΥ ΚΑΙ









ΕΧΩ ΜΙΑ ΑΓΟΡΑ. ΑΡΟΥΝΘΙΟΙ
ΟΙ ΔΑΙΜΟΝΕΣ ΜΗΛΙΣΤΕ ΚΑΠΟΤΕ
ΑΓΓΕΛΟΙ ΓΙΑΤ ΕΧΕΤΕ ΤΟΣΟ
ΔΙΑΒΟΛΕΤ ΚΙ ΜΟΡΦΗ;

ΔΕΝ ΣΕΡΡΕ. ΑΠΟ ΤΗ ΣΤΕΦΗ
ΠΟΥ ΒΡΕΘΗΚΑΝΕ ΣΤΗΝ ΚΟΜΑ ΣΗ,
ΜΕΤΑΜΑΧΤΗΚΑΝΕ



ΤΑ ΛΕΥΚΑ ΣΤΕΡΑ ΜΑΣ ΕΙΝΑΙ ΜΑΛ
ΦΙΣΤΑ ΚΑΙ ΤΕΡ ΔΑΣ ΤΟ ΑΓΓΕΛΟ
ΜΑΣ ΕΙΝΑΙ ΣΙΛΑΝΟ ΚΑΙ ΣΙΛΑΝΟ,
ΒΡΑΝΑΝΕ ΤΡΙΑΣ ΚΕΡΑΤΑ ΟΥΡΑ

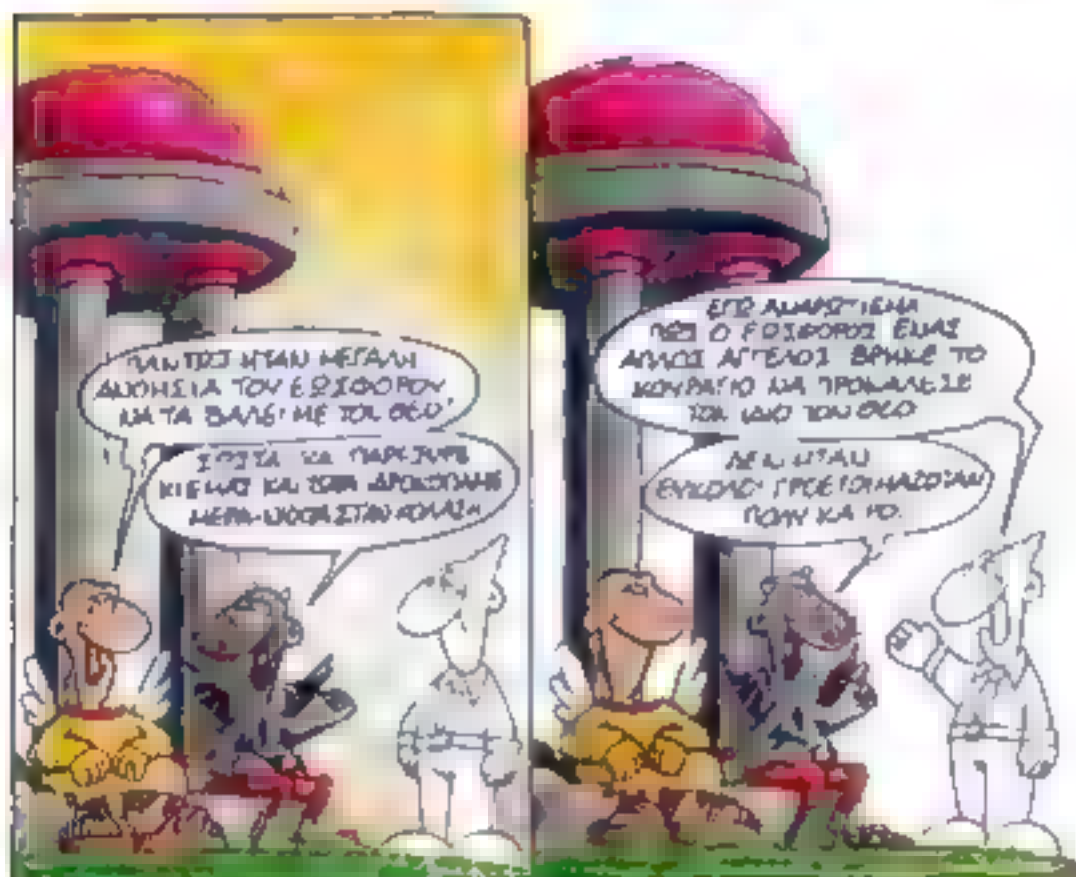
ΑΓΓΕΛΟ ΕΙΣΤΕ ΙΑΤ.
ΔΕΝ ΕΧΕ 2 ΟΥΡΑ,

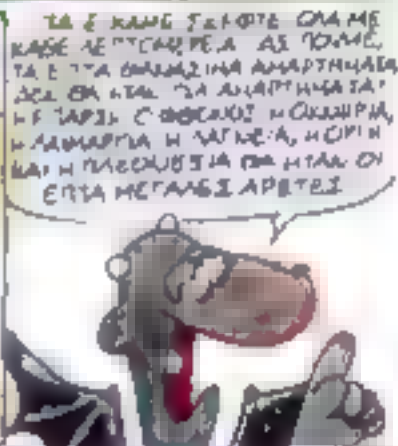
Η ΟΥΡΑ ΕΞΑΡΤΑΤΑ. ΑΓΓΕΛΟ
ΟΙ ΜΕΛΗ ΜΑΣ ΣΤΑΝ ΕΡΑΓΜΙΑ
ΟΙ ΚΑΤΕΡΤΟΙ ΔΑΙΜΟΝΕΣ ΣΑΝ
ΚΙ ΡΗΜΑ ΔΕΝ ΕΧΟΥΝ
ΚΑΘΙΣΤΟΥ ΟΥΡΑ ΟΙ ΑΝΕΣΤΕ
ΑΝΤΕΡΟ ΕΧΟΥΝ ΟΥΡΑ
ΤΡΑΓΟΥ. ΟΙ ΚΟΥ ΜΗΡΟΒΑΝΟΙ
ΕΧΟΥΝ ΟΥΡΑ ΒΡΕΙΣ ΤΟΥ
ΟΙ ΑΛΓΕΝΑ ΠΙΟ ΜΗΡΟΒΑΝΟΙ
ΕΧΟΥΝ ΟΥΡΑ ΔΑΚΤΥΛΟΥ



ΚΑΙ ΟΙ ΚΟΡΥΜΒΑΙΟΙ
ΕΧΟΥΝ ΟΥΡΑ ΓΥΑΛΟΥ

Αρκα











ΛΟΓΩΝ ΔΕΝ ΣΕ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ
ΕΙΣΙ ΓΕΝΑΝΕΣ ΚΑ ΗΛΘΕΣ ΙΣΤΟΥ
ΠΑΡΑΔΕΙΔΟ. Τ' ΑΛΛΟ ΟΕΙ, 'ΙΔΙ
ΓΕΡΜΑΖΕ Ι ΣΥΝΕΚΡΕΣ,

ΕΙΔΕ ΤΕΒΑΝΑ ΝΕΟΙ ΚΑ ΑΥΤΟ
ΕΙΝΑ ΧΕ ΡΟΤΕΡΟ Κ ΑΥ ΤΗ
ΚΟΛΑΙΗ. ΕΙΝΟ ΦΟΒΕΡΟ ΜΑΤΙΟΝ
ΕΙΝΑ ΚΑ ΤΕΒΑΝΕΣ ΟΡΓΕΣ ΚΑ
ΠΡΟΜΑΒΕ Ι ΛΑΛΕ Ι ΑΥΤΑ
ΤΩΝ ΜΟΝΕΙ ΙΣΤΟΥ. ΜΕΤΑ
ΤΑ ΙΝΑ ΠΕΤΑ ΚΑ ΒΑΛΑΝΕΣΑ
ΣΕ ΟΥΝ ΤΗ ΑΙΘΛΟΤΗΤΑ

Ι ΑΥΤΟ ΕΧΕΙ ΟΙΚΙΟ'. ΠΑΡΕ
ΠΑΡΑΔΕ ΤΑ ΤΩΝ ΒΡΟΝΤΟ
'ΙΔΙ Ι. ΕΧΑΝ Ο ΒΡΟΝΤΟ,



ΟΜΟΙ ΒΕΜΕΙΣ ΙΚΟΤΕΙΕ ΤΩΝ
ΙΟΥΝΩ ΚΑΤΑΡΑ Ο ΟΜΟΙΟΣ ΤΩΝ
ΤΕΒΑΝΕ' ΕΙΝΕ ΤΟ ΠΑΡΙΣΚ' ΚΙ ΕΣΤ
ΤΕΝ ΑΥΤΩ ΒΡΟΝΤΟ Ι ΟΒΡΟΝΤΟΙ
ΜΗΛΕ ΚΑ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΗΣΕ ΑΛΛΑ
ΔΕΝ ΠΡΟΜΑΒΕ 'ΙΔΙ Ο ΚΑΙΖΑΡΑΣ
ΣΕΦΥΧΗΙΕ ΜΕΤΑ ΟΤΑΝ Ο
ΒΡΟΝΤΟΣ ΑΥΤΟΥ ΤΟΝΕΙΕ ΜΑΔΕ
ΣΤΗΝ ΚΟΛΑΙΗ ΟΜΕΣ ΑΥΤΟ ΤΟΥ
ΤΟΥ ΒΑΡΑΙΝΕ ΚΑ ΤΟΥ ΒΑΙΝΕΙΕ
ΧΙΛΑΔΕΣ ΧΡΟΝΙΑ ΤΟΡΑ ΕΙΝΑ ΚΑ
ΑΠΑΝΤΩΝ ΤΩΝ ΔΕΝ ΠΡΟΜΑΒΕ
ΚΑ ΔΟΙΕ ΙΣΤΟΥ ΚΑΙΖΑΡΑ



ΜΕΛΕ ΚΑ ΤΟΥ
ΑΠΑΝΤΗΣΕΙ,



'ΙΔΙ Κ ΕΙΣ.

Απλ



ΕΡΕΞΕΙ ΟΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟΙ ΠΟΥ ΕΧΟΥΜΕ
ΚΑΤΟ ΣΤΑΝ ΓΟΥ ΠΙΣΤΟΙ ΟΤΑΝ ΤΟΝΙΑΙ
ΕΝΟΥΣ ΤΟΥΣ ΛΕΥΤΑΔΕΣ ΤΟΥΣ
Ι ΤΕΛΟΥΣ 2 ΗΛ ΚΟΝΑΧ

ΟΥΣ ΚΑ ΤΟ ΕΥΧΟΜΑ ΠΕΡΝΑ
Η ΚΑΜΜΟΣ ΑΠΟ ΤΟ ΜΑΤΙ ΤΗΣ
ΒΕΛΟΝΑΙ ΓΑΡΑ Ο ΤΟΝΟΥΣ
ΖΤΟΥ ΠΑΡΑΔΕΙΣ

ΛΟΓΟΥ ΚΑΘΕ ΦΟΡΑ ΠΟΥ
ΑΚΟΥΣ ΑΥΤΟ ΤΟ ΡΗΤΟ, ΠΡΟΣΠΑΡΕ
ΝΑ ΦΑΝΤΑΣΤΕ ΤΙΣ ΗΘΡΕΙ ΝΑ
ΠΕΡΙΣΕΙ ΜΑ ΠΑΝΗΛΑ ΑΥ ΤΟ
ΜΑΤΙ ΜΙΑΣ ΒΕΛΟΝΑΙ

ΧΑ' ΟΧ' ΒΕΒΑΛΑ...
ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΕΤΕΙ

ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΛΑΕΟΣ
ΠΟΥ ΤΟ ΚΑΛΟΥΝ ΠΟΝΟΙ
ΟΤΑΝ ΛΕΕ "ΚΑΜΜΟΣ"
ΔΕΝ ΕΥΧΕΙ ΤΗΛ ΓΚΑΜΑ,
ΑΛΛΑ ΤΟ ΚΟΥΤΟ ΣΤΟΙΝ

Ε ΜΑ ΕΙΠΑ Κ' ΕΓΩ

Arkas



Άλλα βιβλία του Άρκω από τις εκδόσεις «Υγράχματα»

Ο Κακκορος

1. Σιγά τ' αιώγα
2. Χοντρά κάλπα
3. Πετάει πετάει
4. Νυχτερινά επεισόδια
5. Αδιέξοδα
6. Συναναστροφές
7. Κορίτσια μας βιάζονται!

Show business

1. Έλα στο καμωρίνι μου
2. Πάμε πρόβα
3. Μεγάλο φινάλε

Η ζωή μετά

1. Αιωσιότητα είναι θα περάσει
2. Δουλειά δεν είχε ο διαβολικός
3. Ένα θάνατο τον έχουμε
4. Για καλό και για κακό

Χαμηλές Πτήσεις

1. Μπαμπά, πετώ!
2. Σπουργήτ είσαι και φαίνεσαι
3. Τιμα τον πατέρα σου...
4. Κόψε πουλί να δεις καλό...
5. Αν πετάξει το πουλί...
6. Με τον κηδεμένα σου
7. Το έξιπνο πουλί...

Καστράτο

1. Απρέπειες
2. Όσο πατάει η γάτα
3. Εκτός ελέγχου
4. Περί ορέξεως
5. Γάτα είναι και γυρίζει
6. Παρενοκλήσεις
7. Η πιο σκύλα γάτα

Ο Καλός Λύκος

Κόκκορος

(επιτομή εγχρωμο)

Ιόου Μπιζνες

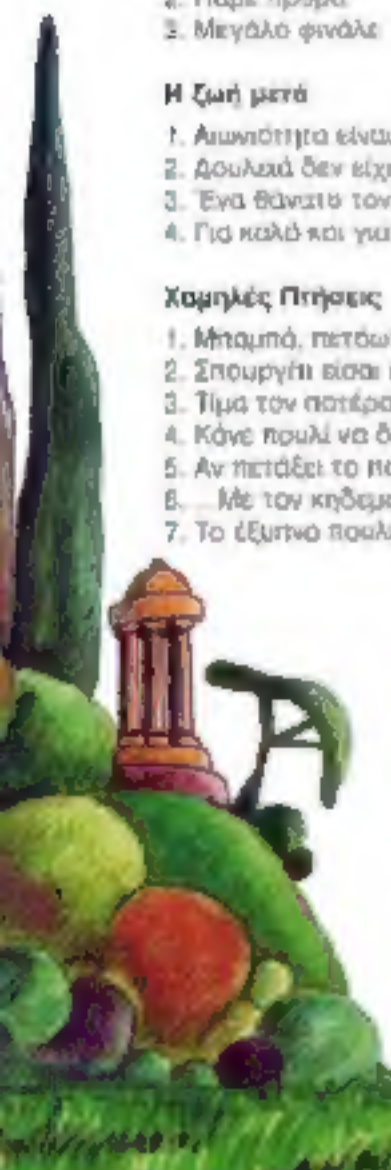
(επιτομή εγχρωμο)

Flying starts

1. Look dad, I'm flying!
2. No! I'm a stork!
3. Honor thy father
4. Love's Labour's Lost

You bring out the animal in me

1. Games for two
2. Crazy combinations





Τι είναι καλό και τι κακό; Ποια είναι η βοθύ-
τερη ουσία τους; Είναι αντίπαλες δυνάμεις που
βρίσκονται σε αέναη διαμάχη ή είναι όψεις του
ίδιου νομίσματος;

Τις απαντήσεις σ' αυτό τα ερωτήματα ψάχνει
ο Αρκός σ' αυτό το τέταρτο άλμπουμ της σει-
ράς Η ΖΩΗ ΜΕΤΑ και τις ψάχνει παντού: Από το
ιληγγιώδη ύψος του ουρανού μέχρι το σπύθμενο
βάθος της κόλασης. Από τον φωτιστεφανωμένο
θρόνο του Θεού μέχρι το ερεβώδες όντρο του
Εωσφόρου. Από το απόλυτο καλό μέχρι το
ασύλληπτο κακό.

Το αν τελικά θα βρει τις απαντήσεις, δεν εί-
ναι σίγουρο. Το μόνο σίγουρο είναι ότι θα βρει
πάλι αφορμές για τρελό, σαρκαστικό και ανη-
λεές χιούμορ.

Πάντως, εσείς διαβάστε αυτό το άλμπουμ,
ΓΙΑ ΚΑΛΟ ΚΑΙ ΓΙΑ ΚΑΚΟ.

γραφίσματα

